

Neues von der Insel



Mittwoch, 21. Oktober 2015 · Nr. 43 · 17. Jahrgang

**HOF** **GALERIE**

SYLT - WESTERLAND

Tolle Insel- und Menschenbilder



Die Morsumer Kirche – ein Werk von Horst Schmied



Menschen, immer wieder Menschen. Inspiration liefern Sylter Lokale.

Westerland. Horst Schmied hat viele Bilder der Insel Sylt gemalt, ohne ein Insel-Maler zu sein. »Ich lasse mich inspirieren und male dann aus dem Gedächtnis«, so der Künstler. Qualität ist ihm so wichtig wie Emotionalität.

Galerist Jochen Fischer hat ihn entdeckt. Genauer gesagt war es die Tochter, die als Kunsthistorikerin vom Fach ist. So kamen die beiden Herren ins Gespräch; stellten fest, dass sie gemeinsam aus Braunschweig stammen.

»Wir müssen zusammenhalten!« lautete die Botschaft; und so kam es, dass »der Schmied« in der HOF-Galerie seine Bilder ausstellt. Zu sehen ist die Morsumer Kirche, eine Szene in Keitum am Watt, eine Morgenstimmung an der Küste. »Das Licht, die Stimmung zwischen Himmel und Erde faszinieren mich«, so Horst Schmied. Seine Gattin gibt gern den einen oder anderen Impuls. »Jetzt ist mal wieder Blau dran«, sagt sie ganz entschieden.

Viele Motive sind nicht unbedingt Sylt-bezogen, denn Horst Schmied hat eine Leidenschaft für Menschen. Diese Menschentypen sieht man dann in den Arbeiten »HOF Galerie«, »Syltfans« oder »Sylter Flair«.

Er hat seine eigene Sprache aus Farbformen entwickelt. Schmied versucht, »das Sehen sichtbar zu machen«.

Horst Schmied erfüllt diese Forderung. Falls im Herzen einmal Dunkelheit herrschen sollte, kann man sich durch seine Bilder beleuchten lassen. »Diese Farben, diese Stimmung. Das Bild hat mich berührt.«

Die HOF-Galerie zeichnet sich durch eine große Vielfalt in den ausgestellten Werken aus. Besondere Beachtung finden natürlich immer wieder die Likörelle und sonstigen Zeichnungen von Udo Lindenberg, einem persönlichen Freund des Galeristen Jochen Fischer. Auch andere Persönlichkeiten der Zeitgeschichte wie Frank Zander oder Henze stellen dort aus.